

# TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012

## MUSICA

| TRAGUARDI ALLA FINE DELLA<br>SCUOLA DELL'INFANZIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA<br>PRIMARIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA<br>SECONDARIA DI 1°GRADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</li> <li>• Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> <li>• Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro- musicali.</li> <li>• Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>• Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>• Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</li> <li>• È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</li> <li>• Comprende e valuta eventi, materiali,</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>dominare tecniche e materiali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</li> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul> | <p>opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</li> </ul> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SCUOLA DELL'INFANZIA

| COMPETENZA<br>CHIAVE EUROPEA                                                                                                                                                    | CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                        |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                        |  |
| 3 ANNI                                                                                                                                                                          | 4 ANNI                                                                                                                                                                                    | 5 ANNI                                                                                                                                                                                                                 |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascolta e segue con piacere semplici racconti.</li><li>- Descrive immagini e opere d'arte.</li><li>- Ripete semplici canti su</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprende semplici contenuti di drammatizzazione e testi narrati.</li><li>- Riconosce e denomina elementi di un'immagine, opera d'arte.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Esprime pareri su spettacoli o drammatizzazioni di vario tipo.</li><li>- Riconosce e descrive con adeguata terminologia opere d'arte, immagini sempre più complesse.</li></ul> |  |

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| imitazione.<br>- Distingue rumore e silenzio.<br>- Ascolta e riconosce il suono di alcuni strumenti musicali.<br>- Ascolta e riconosce semplici ritmi. | - Canta in gruppo unendo parole e gesti.<br>- Discrimina suoni e rumori e li associa ad una fonte.<br>- Sperimenta l'uso di strumenti musicali.<br>- Riproduce semplici suoni (piano-forte) e ritmi (lento-veloce).<br>- Riproduce un suono leggendo una immagine-simbolo. | - Canta in gruppo unendo parole, gesti e suoni.<br>- Riconosce suoni e rumori dell'ambiente che lo circonda.<br>- Utilizza strumenti musicali in modo adeguato.<br>- Riproduce ritmi più complessi.<br>- Rappresenta graficamente con simboli stabiliti il suono e il silenzio. |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SCUOLA PRIMARIA

|                                                                 |                                                                 |                                                                 |                                                                 |                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA                                       | CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE                         |                                                                 |                                                                 |                                                                 |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO                                      |                                                                 |                                                                 |                                                                 |                                                                 |
| Classe 1°                                                       | Classe 2°                                                       | Classe 3°                                                       | Classe 4°                                                       | Classe 5°                                                       |
| <u>Ascoltare, analizzare e rappresentare</u><br>fenomeni sonori | <u>Ascoltare, analizzare e rappresentare</u><br>fenomeni sonori | <u>Ascoltare, analizzare e rappresentare</u><br>fenomeni sonori | <u>Ascoltare, analizzare e rappresentare</u><br>fenomeni sonori | <u>Ascoltare, analizzare e rappresentare</u><br>fenomeni sonori |

|                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>musicali</u><br><br>-Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. | <u>musicali</u><br><br>-Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. | <u>musicali</u><br><br>-Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.<br>– Riconoscere alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.<br>– Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.<br>– Riconoscere usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). | <u>musicali</u><br><br>-Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.<br>– Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.<br>– Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.<br>– Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). | <u>musicali</u><br><br>-Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.<br>– Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.<br>– Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.<br>– Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). |
| <u>Esprimersi con il canto e con la musica</u>                                                                                                          | <u>Esprimersi con il canto e con la musica</u>                                                                                                          | <u>Esprimersi con il canto e con la musica</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>Esprimersi con il canto e con la musica</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <u>Esprimersi con il canto e con la musica</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>– Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.</p>                                                                          | <p>– Utilizzare voce e strumenti, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>– Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.</p> | <p>– Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>– Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.</p> | <p>– Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>–Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> | <p>– Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>–Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> |
| CONOSCENZE                                                                                                                                             | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                        | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                 | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CONOSCENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Classe 1°                                                                                                                                              | Classe 2°                                                                                                                                                                                                         | Classe 3°                                                                                                                                                                                                                                  | Classe 4°                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Classe 5°                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Concetti di suono, rumore, silenzio.</p> <p>Alcune caratteristiche di suoni e rumori in ordine a fonte, lontananza, durata, altezza, intensità.</p> | <p>Caratteristiche e qualità del suono: timbro, intensità, durata, altezza e ritmo.</p> <p>Traduzione delle caratteristiche in linguaggio grafico.</p> <p>Conoscenza e lettura</p>                                | <p>Caratteristiche e qualità del suono: timbro, intensità, durata, altezza e ritmo.</p> <p>Traduzione delle caratteristiche in linguaggio grafico.</p>                                                                                     | <p>Caratteristiche e qualità del suono: timbro, intensità, durata, altezza e ritmo.</p> <p>Conoscenza di alcuni elementi della notazione musicale.</p> <p>Gli elementi principali</p>                                                                                                                                 | <p>Caratteristiche e qualità del suono: timbro, intensità, durata, altezza e ritmo.</p> <p>Conoscenza di alcuni elementi della notazione musicale.</p> <p>Gli elementi principali</p>                                                                                                                                 |

|  |                                                                                                                             |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                           |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | di partiture musicali informali.<br>Conoscenza di vari materiali musicali.<br>Corrispondenza suono-movimento e suono-segno. | Conoscenza di alcuni elementi della notazione musicale.<br>Relazione tra musica ed altre forme espressive.<br>Conoscenza dello strumentario didattico. | di un brano musicale: strofa e ritornello.<br>Relazione tra musica ed altre forme espressive.<br>Classificazione dei principali strumenti musicali.<br>Brani appartenenti a generi e culture differenti. | di un brano musicale: strofa e ritornello..<br>Relazione tra musica ed altre forme espressive.<br>Classificazione dei principali strumenti musicali.<br>Brani appartenenti a generi e culture differenti. |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## OBIETTIVI RAPPRESENTATIVI

| CLASSE 1°                                                                                                  | CLASSE 2°                                                                                                                | CLASSE 3°                                                                                                                                                           | CLASSE 4°                                                                                                                                                           | CLASSE 5°                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Percepire stimoli sonori diversi e riconoscere alcuni elementi costitutivi del linguaggio sonoro-musicale. | Percepire stimoli sonori diversi, riconoscere e classificare alcuni elementi costitutivi del linguaggio sonoro-musicale. | Riconoscere elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e saperli rappresentare, riconoscere usi e funzioni musicali ed esprimere apprezzamenti estetici. | Riconoscere elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e saperli rappresentare, riconoscere usi e funzioni musicali ed esprimere apprezzamenti estetici. | Riconoscere elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e saperli rappresentare, riconoscere usi e funzioni musicali ed esprimere apprezzamenti estetici. |
| Utilizzare voci e strumenti per accompagnare eventi sonori ed eseguire brani                               | Utilizzare voci e strumenti per accompagnare eventi sonori ed eseguire brani                                             | Utilizzare voci e strumenti per accompagnare eventi sonori ed eseguire brani                                                                                        | Utilizzare voci e strumenti per accompagnare eventi sonori ed eseguire brani                                                                                        | Utilizzare voci e strumenti per accompagnare eventi sonori ed eseguire brani                                                                                        |

|                     |                     |                     |                                                               |                                                               |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| vocali/strumentali. | vocali/strumentali. | vocali/strumentali. | vocali/strumentali<br>curando intonazione ed<br>espressività. | vocali/strumentali<br>curando intonazione ed<br>espressività. |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| COMPETENZA<br>CHIAVE EUROPEA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| FINE CLASSE PRIMA SCUOLA<br>SECONDARIA DI PRIMO GRADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | FINE CLASSE SECONDA SCUOLA<br>SECONDARIA DI PRIMO GRADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | FINE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA<br>DI PRIMO GRADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| -Riconoscere e analizzare con<br>linguaggio appropriato le fondamentali<br>strutture del linguaggio musicale e la<br>loro valenza espressiva, anche in<br>relazione ad altri linguaggi, mediante<br>l'ascolto di opere musicali scelte come<br>paradigmatiche di generi, forme e stili<br>storicamente rilevanti.<br>-Riprodurre con la voce, per imitazione | -Riconoscere e analizzare con<br>linguaggio appropriato le<br>fondamentali strutture del linguaggio<br>musicale e la loro valenza espressiva,<br>anche in relazione ad altri linguaggi,<br>mediante l'ascolto di opere musicali<br>scelte come paradigmatiche di generi,<br>forme e stili storicamente rilevanti.<br>-Analogie, differenze e peculiarità<br>stilistiche di epoche e generi musicali<br>diversi, con riferimento anche alle | -Eseguire in modo espressivo, collettivamente<br>e individualmente, brani vocali e strumentali<br>di diversi generi e stili, anche avvalendosi di<br>strumentazioni elettroniche.<br>– Improvvisare, rielaborare, comporre brani<br>musicali vocali e strumentali, utilizzando sia<br>strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-<br>melodici.<br>– Riconoscere e classificare anche<br>stilisticamente i più importanti elementi<br>costitutivi del linguaggio musicale. |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>e/o per lettura, brani corali ad una o più voci anche con appropriati arrangiamenti strumentali, desunti da repertori senza preclusioni di generi, epoche e stili.</p> <p>-Utilizzare elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici per eseguire semplici brani ritmici e melodici, sia a orecchio sia decifrando una notazione.</p> <p>-Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura (musicali, grafici, verbali, ecc.).</p> <p>-Elaborare commenti musicali a testi verbali o figurativi, azioni sceniche.</p> | <p>aree extraeuropee.</p> <p>-Principali usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea, con particolare riguardo ai mass media.</p> <p>-Riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura, brani corali ad una o più voci anche con appropriati arrangiamenti strumentali, desunti da repertori senza preclusioni di generi, epoche e stili.</p> <p>-Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici e eseguire semplici brani ritmici e melodici, sia a orecchio sia decifrando una notazione.</p> <p>-Realizzare improvvisazioni guidate che approdino a sequenze dotate di senso musicale.</p> <p>-Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura (musicali, grafici, verbali, ecc.).</p> <p>-Elaborare commenti musicali a testi verbali o figurativi, azioni sceniche, ecc.</p> <p>-Elaborare semplici materiali sonori mediante l'analisi, la sperimentazione e la manipolazione di oggetti sonori, utilizzando software appropriati.</p> | <p>- Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>- Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p> <p>- Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p> |
| <b>CONOSCENZE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>FINE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Principali usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea e non. Analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi, con riferimento anche alle aree extraeuropee.</p> <p>Principali usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea, con particolare riguardo ai mass media.</p> <p>Significato e funzioni delle opere musicali nei contesti storici specifici, ivi compreso l'ultimo '900, in relazione anche ad altre espressioni artistiche e culturali.</p> <p>Tecnica di base del canto.</p> <p>Fondamenti della tecnica di uno strumento musicale.</p> <p>Percorsi progettuali visivi grafico notazionali (mappe sonore, ideografiche, pittoriche, ...).</p> <p>Relazioni tra linguaggi.</p> <p>Criteri di organizzazione formale tradizionali, principali strutture del linguaggio musicale e loro valenza espressiva.</p> | <p>Analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi, con riferimento anche alle aree extraeuropee.</p> <p>Principali usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea, con particolare riguardo ai mass media.</p> <p>Tecnica di base del canto.</p> <p>Fondamenti della tecnica di uno strumento musicale.</p> <p>Percorsi progettuali visivi grafico notazionali (mappe sonore, ideografiche, pittoriche, ...)</p> <p>Relazioni tra linguaggi.</p> <p>Criteri di organizzazione formale tradizionali, principali strutture del linguaggio musicale e loro valenza espressiva</p> | <p>Significato e funzioni delle opere musicali nei contesti storici specifici, ivi compreso l'ultimo '900, in relazione anche ad altre espressioni artistiche e culturali.</p> <p>Tecniche e strategie di elaborazione musicale tradizionale e non tradizionale.</p> <p>Varietà tecniche ed espressive del canto, con impiego di repertori di epoche e culture diverse.</p> <p>Progettazione e realizzazione di messaggi musicali autonomi o associati ad altri linguaggi.</p> <p>Uso di strumenti multimediali e di software specifici e progressivi per l'elaborazione sonora.</p> <p>Organizzazioni formali complesse anche non tradizionali</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|